



# yamina el atlassi

## MISSIONS ACTUELLES

### **institutions culturelles :**

Inclusion Advisor à Bozar

Présidente de l'organe d'administration de  
Brussels Museums

### **radio libre :**

membre suppléante de la Commission du  
Fonds d'aide à la création radiophonique  
(FACR)

présentatrice & productrice à Radio Panik

### **associatif/académique :**

formatrice en communication interculturelle  
conférencière sur les questions de genre,  
de diversité, de représentativité, ...

## LANGUES

français : langue maternelle

anglais : très bonnes connaissances

néerlandais : bonnes connaissances

arabe : conversation

## VALEURS & ENGAGEMENTS

liberté d'expression | respect de chaque personne et  
de ses identités | bienveillance & écoute | contre  
toute forme de discrimination | apprentissage  
permanent | droits humains | respect de la nature |  
self care | alimentation durable

## CONTACT

yelyam2@gmail.com | +32479666204 | [Linkedin/yelyam](#)

## BIO

j'ai de très nombreuses **expériences** en coordination de projets et d'équipes, en conseil et en formations.

en terme de **connaissances**, mes domaines sont la communication interculturelle, le droit du travail et j'ai développé également une expérience étendue sur toutes les questions autour de IDEA (inclusion, diversité, équité, accessibilité) et la lutte contre toutes les formes de discrimination.

mes **compétences** les plus importantes sont mon sens de l'analyse, de l'organisation, ma vision stratégique.

mes **qualités** principales : je suis une bonne communicante, je fais preuve de leadership et je suis dotée d'un bon sens pratique.

## EXPÉRIENCES PAR SECTEUR D'ACTIVITÉS

### **Depuis 2011 – Culture**

**Bozar | Brussels Museums | Charleroi danse | Radio Panik | La Bellone | Brussels Film Festival | International Day of Peace**

Inclusion Advisor, Responsable relations humaines, Gestion bâtiment, Membre du C.A, Productrice radio, Curatrice d'exposition, Présentatrice, Modératrice

### **2011 - 2020 – Académique**

**Vesalius College | Council on International Educational Exchange | Idée 53**  
Housing Coordinator & Intercultural Communication Teacher, Formatrice en communication et interculturelité

### **2006 - 2017 – Édition, multimédia & nouvelles technologies**

**Emakina Group | SectionMedia | Wolters Kluwer | Divers magazines**  
Human Resources Manager, Legal Analyst, Publisher, Rédactrice

### **2003 - 2005 – Affaires européennes**

**Commission européenne – EPSO | DG Concurrence | QeC-ERAN**  
Traductrice, employée administrative

### **1997 - 2003 – Secteur aérien et commercial**

**Sabena | British Airways | Umicore | ING**  
Sales Support, Customer Care

## FORMATION

### **Master en droit (cours du soir)**

*Université Catholique de Louvain-La-Neuve & Facultés universitaires St Louis*

### **Agrégation en sciences économiques et juridiques**

*Université Catholique de Louvain-La-Neuve*

### **Master en Urbanisme (cours du soir, 1 an)**

*Saint-Luc – ISURU (Institut Supérieur d'urbanisme et de rénovation urbaine)*

### **Graduat en Relations publiques et techniques de communication**

*EPFC*

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

<b>BOZAR</b> septembre 2020 – aujourd'hui	<b>Inclusion Advisor</b> <i><u>Bozar</u> – Palais des Beaux-Arts – Centre d'arts multidisciplinaires – offre tout au long de l'année une programmation artistique internationale dans le cadre d'un patrimoine architectural art nouveau</i> ⇒ Missions de <u>diagnostic</u> , recensement et <u>évaluation</u> des pratiques actuelles ⇒ <u>Développement d'une politique globale</u> , portée par l'ensemble de l'institution, de plus grande inclusivité Suivi des initiatives, évaluation et diffusion des résultats ⇒ En collaboration avec <u>l'ensemble des départements</u> au sein de l'institution ainsi que <u>partenaires externes</u>
<b>Charleroi danse</b> août 2018 – novembre 2019	<b>Responsable des Ressources humaines et du site de la Raffinerie</b> <i><u>Charleroi danse</u> – Centre chorégraphique de la Fédération Wallonie Bruxelles – accueille dans ses locaux (Charleroi &amp; Bruxelles) des résidences d'artistes, formations et spectacles.</i> ⇒ J'étais membre de <u>l'équipe dirigeante</u> et je collaborais étroitement avec le service financier, la direction technique et la direction générale. Suivi des <u>dossiers du personnel</u> , les <u>relations avec les partenaires</u> et la <u>gestion de l'équipe</u> pour la maintenance du bâtiment. ⇒ Subvention d'un peu plus de 7 millions d'€, dont une partie pour l'emploi et le fonctionnement.
<b>CIEE</b> octobre 2011 – mars 2018	<b>Housing Coordinator</b> <i><u>CIEE</u> (Council on International Educational Exchange) est le plus important programme d'études universitaires aux Etats-Unis, avec des centres à travers le monde et des partenariats avec des universités locales.</i> ⇒ J'ai été engagée afin d'offrir un <u>service personnalisé aux étudiants étrangers</u> . J'ai offert mes <u>connaissances locales et légales</u> afin qu'ils s'adaptent à la nouvelle culture, et <u>j'ai limité les frais locatifs</u> grâce au réseau et mes <u>négociations</u> avec les propriétaires. J'ai également réussi à <u>gérer des situations de vie difficiles</u> et des périodes compliquées (attentats, maladie, ...). ⇒ 50 à 150 étudiants par année académique à des périodes différentes pour un budget de 3500€/étudiant et par quadrimestre
<b>EMAKINA</b> 2008 – 2010	<b>Human Resources Manager &amp; Legal Analyst</b> <i><u>Emakina</u> agence digitale de communication bruxelloise, présente dans plusieurs pays et qui est l'une des plus importantes du secteur au niveau international.</i> ⇒ Engagée au moment de l'entrée en bourse afin d' <u>accompagner le changement structurel</u> et introduire des <u>nouveaux outils et procédure de gestion du personnel</u> , et <u>direction de l'équipe de HR Officers</u> . J'ai participé aux <u>négociations des contrats</u> commerciaux et gestion de risques des 50.000€ et + et mis en place des contrats-cadres.
<b>Wolters Kluwer</b> 2006 – 2008	<b>Copywriter &amp; Publisher "Élections sociales 2008"</b> <i><u>Wolters Kluwer</u> maison d'édition professionnelle, principalement juridiques, économiques et comptables qui publie des livres, magazines, programmes informatiques et organise également des formations professionnelles.</i> ⇒ J'ai fait partie du pôle Francophone afin de <u>gérer toutes les étapes du projet</u> : depuis la <u>formation et management de l'équipe 'Call Center'</u> , au <u>développement du logiciel</u> , <u>rédaction d'articles</u> , et <u>consultations juridiques</u> aux DRH et direction d'entreprise
<b>Avant 2006</b>	<b>Customer Care Service &amp; Administrative Employee</b> ⇒ Commission Européenne (2003 – 2005) : EPSO (European Selection Office), DG Concurrence, DG VI (1995 – 96) ⇒ British Airways, Umicore, ING : Sales Support & Customer Care (Intérim) ⇒ Sabena - Customer services special assistance, Sales & Assistant to VP North Africa, Middle East, India, East Europe (1997 – 2001).

## MISSIONS INDÉPENDANTES & BÉNÉVOLES

Conférencière, Présentatrice et Modératrice | **Divers événements et organisations**, depuis 2010  
Intercultural Communication Teacher | **CIEE & IDEE 53**, depuis 2016  
Housing Coordinator | **Vesalius College**, 2014 – 2020  
Membre du Conseil d'administration | **Radio Panik**, 2018 – 2019  
Curatrice d'exposition | **La Bellone Maison du Spectacle**, 2014 & 2015  
Rédactrice | **Divers Médias**, 2011 – 2015  
Formatrice "Brussels Academy" | **Visit Brussels**, 2011 – 2015  
Membre suppléante de la Commission consultative de création radiophonique (FACR) | **Fédération Wallonie Bruxelles**, depuis septembre 2020