

Lauraline MICHEL

12/11/1993

231, rue royale Sainte Marie, 1030 Schaerbeek
+32 483 19 38 20 ; lauraline.michel@gmail.com
LinkedIn : Lauraline Michel

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES / PERSONNELLES

- Formatrice - Collectif OXO ... Organisation de formations et de supervisions sur la thématique du 2020-« stress vicariant », en collaboration le CeRSO auprès de différentes ASBL (Vie Féminine, le CVFE, BelRefugees, Woman Do', La Sisters' House, l'AMA, l'Ilôt, La maison rue verte, Lallab, etc.); accompagnement et formation de l'équipe du PianoFabriek sur la prévention des violences sexistes et sexuelles en interne ; expertise et conseils sur les questions relatives à l'intégration de la dimension de genre, des inégalités femmes-hommes avec une perspective intersectionnelle, etc.
- Fédération Wallonie-Bruxelles 16 août 2020 – 15 juill 2023 Attachée administrative à la Cellule pour l'élimination des violences faites aux femmes (CEViF), Direction Égalité des Chances, FWB
- CeRSO Mars 2023 – juin 2023 Chercheuse - participation à la mise en place, la gestion et l'évaluation d'actions en faveur de la prévention des risques psychosociaux dans le secteur non-marchand, lancé par l'APEF (www.apef.asbl.org).
Volet : établissement d'un questionnaire adapté au secteur non-marchand.
- Croix-Rouge de Belgique 1er juin 2019-mars 2020 Référente thématique « accueil des femmes vulnérables & questions liées au genre », CDI
Référente du projet « De femmes sans voix à une vie de choix » abordant les vulnérabilités multiples des résidentes et les violences de genre, réflexion et implémentation de projets permettant un accueil sensible au genre dans les différents centres ADA
- 15 nov. 2018 – 31 mai 2019 Collaboratrice au bureau social du centre ADA de de Pierre Bleue, CDI
Accompagnement des demandeur.euse.s d'asile dans leur procédure de demande de protection internationale; polyvalence, etc.
- 1^{er} mars – 30 août 2018 Etudiante et stagiaire au Centre ADA de Pierre Bleue
- ULiège 1^{er} octobre -31 déc 2016 Etudiante monitrice pour le cours d'Introduction aux relations internationales ; Etudiante monitrice pour le cours de Méthodologie en sciences politiques
- Consulat général de Belgique à Rio de Janeiro 1^{er} avril – 30 juin 2016 Stagiaire

ETUDES

- 2017-2018 Master complémentaire en études de genre, organisé par les 6 universités de la Fédération Wallonie-Bruxelles, réussite avec grande distinction
- 2017 Erasmus à l'Université de Leicester, Royaume-Uni (1^{er} quadrimestre)

- 2016-2017 Master en science politique - finalité relations internationales, ULiège, réussite avec distinction
- 2015 Erasmus à l'Université de Brasília, Brésil (2^{ème} quadrimestre)
- 2012-2015 Bachelier en science politique, ULiège, réussite avec distinction

AUTRES FORMATIONS & ENGAGEMENTS

- 2021 Formation pour les formateur·trices en genre – FORFOR, Le Monde selon les femmes
- 2020-2021 Formation de formateur·trice : « Apprendre, transmettre, éveiller », Ligue de l'Enseignement et de l'Education Permanente ASBL
- 2020 Mandat au sein du Conseil de l'Europe (CoE) au sein du GEC-MIG (Groupe pour l'Égalité des Genres – Migration) dans le cadre de l'écriture d'une nouvelle résolution « Femmes et migration »
- 2020 Lauréate du Prix « Femmes et sciences », pour le mémoire intitulé : « De femmes sans voix à une vie de choix » - Analyse d'un projet visant l'empowerment de demandeuses d'asile partageant toutes un vécu de persécutions liées à leur genre.
- 2019 Formation « violence basée sur le genre à l'encontre des enfants et jeunes migrants », Terre des hommes Hongrie – Défense des enfants International
- Formation « Le genre au Nord et au Sud : l'essentiel en 5 jours », Le Monde selon les femmes
- Oct 2018- ... **Cofondation du collectif OXO**, collectif féministe et artistique proposant des ateliers créatifs et sociaux et œuvres d'art numérique ouvert·es à tous·tes.
- Création d'un outil pédagogique sur la prévention du stress vicariant, avril 2024
 - Co-organisation du Festival MATILDA, sur l'accaparement des inventions, découvertes et luttes des femmes - Le BRASSS, oct 2022
 - Co-réalisation d'une [vidéo de sensibilisation sur le stress vicariant](#)
 - Participation à la création de l'œuvre OXO Beat-Gender en collaboration avec le CityLab Piano Fabriek et l'asbl Mamatus.
Exposition de l'œuvre à Montréal dans le cadre du MAPP MLT 2019, à Art'Mazone (Bruxelles) en 2020 et au Festival MATILDA (Le BRASS, Bruxelles), oct 2020
 - Mise en place d'ateliers artistiques dans le cadre d'un cours de FLE – français langue étrangère » au sein de l'Université Populaire d'Anderlecht (UPA)

COMPETENCES LINGUISTIQUES ET INFORMATIQUES

Langues	Français	Langue maternelle	Portugais	B2
	Anglais	C1	Espagnol	B2-B1
	Néerlandais	B1+		
Informatique	Word, Excel, Powerpoint, Outlook, Notion			
Médias sociaux	Facebook, Instagram, TikTok, Snapchat, Twitter, LinkedIn, Canva			
Autre	Permis B			